



走れ！T校バスケット部

著 松崎洋
彩雲出版刊

努力の証
チームワーク
努力と友情

紹介文

登場するキャラクターたちが、一生懸命にバスケットをする姿に目が離せず、本当に一気に読んでしまいました。今まで試合に全く勝てなかった弱小校が、勝利に向かっていくところに感動しました。当時、バスケット部に入部したばかりで、バスケットのことはほとんど知らなかった私でも、どんどん読み進められました。誰にでも気楽に読める作品だと思います。ぜひ、1巻だけでも読んでみてください。

県立岡山大安寺中等教育学校3年

～バスケ！～



『リアル 1』(コミック)
著 井上雄彦
© I. T. Planning, Inc.



『ラスト★ショット』
作 ジョン・ファインスタイン
訳 唐沢則幸
評論社



『左手一本のシュート』
夢あればこそ！
脳出血、右半身麻痺からの復活』
著 島沢優子
小学館

車椅子バスケット『リアル』も、熱いですよね！一年に一度の発刊に首を長くしている人も多いかもしれません。待っている間に、バスケットを舞台にしたミステリー『ラスト★ショット』はいかがでしょうか？中学生の男女コンビが事件解決に大活躍、ドキドキしますよ。『左手一本のシュート』は、ノンフィクションです。突然病に襲われた、県下No.1のバスケット選手田中君が、三年後、麻痺の残る身体で試合のコートに立つまでの実話です。



サッカーボーイズ 13歳

雨上がりのグラウンド

著 はらだみずき

角川書店

仲間との絆

成長

努力

紹介文

『サッカーボーイズ』小学生版の続編の物語。中学校が舞台で、思春期のサッカー少年たちの心の変化が見られて、とてもおもしろいです。主人公の遼介とライバルの良、小学校時代「ダブルリョウ」とよばれた二人が、異なる環境でサッカーを続けていくという、熱くせつないサッカー小説です。

『一瞬の風になれ』の著者、佐藤多佳子さんも推薦する、ダブルリョウとその仲間たちの物語。中学生にはぜひおススメです。一度読んでみてください。

倉敷市立南中学校3年

サッカーボーイズは全6巻。小学生から中三最後の夏の県大会まで描かれています。1巻から読むと、よりいっそう主人公の思いが伝わりますよ。

作成委員

～サッカー！～



『龍時 01-02』
著 野沢尚
文藝春秋



『ぼくらの『最強』イレブン』
作 赤田理
ポプラ社



『さよならフットボール 1』(コミック)
著 新川直司
講談社

『龍時』（全3巻）は、サッカーのために、たった一人で海を渡る16歳の少年リュウジの物語です。舞台がプロサッカーへと広がり、読み応えがあります！そして、サッカー留学から戻ってきた少年が活躍するのが、『ぼくらの『最強』イレブン』。ご存知、「ぼくら」シリーズの一冊。高校生になった彼らが、高校サッカー部の立て直しに奔走します。コミック『さよならフットボール』は、男子部員に混じって奮闘する、中学生のサッカー女子が主人公です。



一瞬の風になれ 1 イチニツイテ

著 佐藤多佳子
講談社

短距離

個性

友情

紹介文

もともとサッカーをやっていた主人公の新二と、天性の陸上の才能を持つ幼なじみの連が、二人そろって春野台高校の陸上部に入部します。

仲間の大切さ、努力の必要性、家族愛など、いろいろなことを考えさせられます。

このお話は、第一部—イチニツイテ—・第二部—ヨウイー—・第三部—ドン—、の全3巻から構成されていて、読後すっきりして、早く続きが読みたくなる、さわやかな青春小説です。

きっと、新二や連といっしょに走り出したくなってくることでしょう。

県立岡山大安寺中等教育学校 2年

～陸上！～



『走る少女』
作 佐野久子
絵 杉田比呂美
岩崎書店



『あと少し、もう少し』
著 瀬尾まいこ
新潮社



『風が強く吹いている』
著 三浦しをん
新潮社

いろいろな事と葛藤しながら、スポーツに打ち込む登場人物たちの姿には、つい胸が熱くなります。『走る少女』は短距離に、『あと少し、もう少し』では駅伝に、それぞれ打ち込む中学生の姿が描かれています。『風が強く吹いている』は駅伝に青春する大学生が主人公です。彼らの走る息づかい、躍動する体、そしてそこにある繊細でしなやかなハートを感じてください。



エースの覚悟

著 前田健太
光文社新書

広島のエース

責任と重圧

そうなんだあ！

紹介文

この本は、広島東洋カープのエース、前田健太選手の経歴や、プロ野球に入ってからのエピソード、トレーニング法、WBCの話などが、詳しく書かれている本です。

前田健太選手自身が書いた本なので、僕は、読んでいる途中に、ドキドキしたり、そうなんだなあと思ったりしました。とてもおもしろい本なので、ぜひ読んでみてください。

倉敷市立玉島北中学校2年

～スポーツの心～



『心の野球 超効率的努力のススメ』
著 桑田真澄
幻冬舎



『負けかたの極意』
著 野村克也
講談社



『ヘタな人生論よりトップアスリートの名言
挫折や迷いと、いかに向き合い、どうプラスに転じていくか』
著 児玉光雄
河出書房新社発行

前田選手の『エースの覚悟』、元巨人軍投手、桑田選手の『心の野球』。名将、野村監督の『負けかたの極意』。努力と経験に裏打ちされた言葉にはいずれも重みがあります。『ヘタな人生論よりトップアスリートの名言』には、イチローやマー君（田中将大）や、いろいろな競技の一流アスリート12人の名言が載っています。スポーツを極めた人の言葉に耳を傾けてみませんか？



偏差値 70 の野球部 レベル1 難関合格編

著 松尾清貴
小学館

青春×物理

目標の大切さ

めざすものは甲子園か東大か？

紹介文

主人公新真之介は、リトルリーグ全国ベスト4、中学二年の春季大会全国準優勝にチームを導き、将来はメジャーリーガーを目標にしていた。しかし、その夏の県大会から暗転し、甲子園常連校への野球推薦を逃してしまう。実力で受験することになった真之介が合格したのは、なんと、東京大学合格者数全国1位の進学校だった。

僕はこの本を読んで、野球の面白さだけでなく、仲間とともに、甲子園を目指すという目標の大切さを学んだ。

倉敷市立福田南中学校 2年

野球ってこんなじゃないよ？ と言いたくなるような方法で、頭のいい高校生たちが甲子園を目指していく話です。また、学生生活も面白く描かれているので、野球を知らない人でもおもしろく読める本だと思います。

岡山市立灘崎中学校 3年

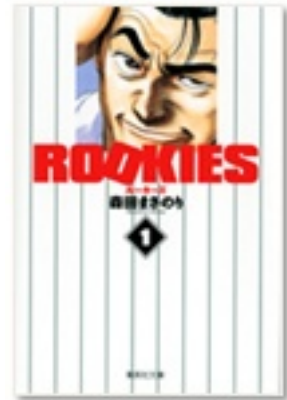
～野球！～



『どまんなか 1』
著 須藤靖貴
講談社



『晩夏のプレイボール』
著 あさのあつこ
毎日新聞社刊



『ROOKIES 1』(コミック)
著 森田まさのり
集英社
©森田まさのり/集英社文庫(コミック版)

ひとことで、野球と言っても様々なスタイルがあり、描き方があります。猛特訓より猛ミーティング、投げ込み走りこみは禁止！ という野球部が登場する『どまんなか』。事情を抱えながら野球に熱中するエース他、10通りの野球人たちをしっかりと描いた短編『晩夏のプレイボール』。不良高校生が甲子園を目指す『ROOKIES』。あなたの好みはどんな野球？ どのストーリー？



甲子園がくれた命

著 中村計
講談社

命の大切さ

あきらめないこと

生きる勇気

紹介文

この本は、ある一人の高校球児の物語です。名前は山崎福也君です。脳腫瘍という病気にかかって野球ができなくなってしまいますが、その後、復帰して、甲子園に出場します。

病気のせいで大好きな野球が奪われることは、とてもつらく悲しいことです。野球だけでなく全てのスポーツにあてはまることだと思いますが、この本の主人公はとても強いです。
倉敷市立玉島北中学校 2年

脳腫瘍を克服し、2010年春の甲子園で、日大三高を準優勝へ導いた、山崎福也さん。福也さんの、闘病中いつも家族に明るくふるまう姿に、そして、きっとまた野球が出来ると言った福也さんの野球に対する熱意に、読者のあなたは、生きている幸せや生きる勇気をもらえます。ぜひ読んでください。

倉敷市立多津美中学校 1年

～ザ・甲子園！～



『野球ノートに書いた甲子園』
著 高校野球ドットコム編集部
ベストセラーズ



『甲子園だけが高校野球ではない』
監修 岩崎夏海
廣済堂出版



『甲子園 100の言葉』
著 吉本誠
彩図社

毎年、熱闘が繰り広げられる「甲子園」。行けても行けなくても、目指して頑張ればこそ起きるドラマがあり、手に入る何かがあるのでは？ 『野球ノートに書いた甲子園』の球児たちの野球日誌、『甲子園だけが高校野球ではない』に集められた、高校生の21のエピソード。名勝負のウラで語られた『甲子園 100の言葉』の、選手や監督たちの名セリフ。そこから、その「何か」が見えてくるかもしれません。



熱風

著 福田隆浩
講談社

友情

ライバルと

ハンディキャップ

紹介文

この本は、聴覚障害をもつ孝司と病気で頭髪を失った中山が、テニスを通じてぶつかり合いながらも分かり合い、成長していく物語です。

二人とも中学2年生の思春期真っ只中でそれぞれの悩みを抱えていますが、そんな中お互いに励まし合って勝利を掴みます。私も読んでハラハラドキドキしました。孝司や中山の気持ちになって読むと、さらに感動できると思います。

倉敷市立玉島北中学校 1年

～ネットをはさんで！～



『2.43 清陰高校男子バレー部』
著 壁井ユカコ
集英社



『ハイキュー!! 1 日向と影山』(コミック)
著 古舘春一
集英社



『オン・ザ・ライン』
著 朽木祥
小学館

同じ目標を目指す仲間がいるからこそ、ぶつかるし、また頑張れる。『2.43』は、バレーボール命の、オレ様キャラ灰島が、チームメイトとぶつかりながら成長する物語。タイトルの“2.43”は、男子バレーのネットの高さ(2.43m)のこと。コミックの『ハイキュー』もバレーボール(排球)のこと。オシャレでしょ？ 『オン・ザ・ライン』は、テニスに打ち込む高校生が主人公。友情の下にひそむコンプレックスなど、主人公の心の葛藤は、読みごたえ充分です。



DIVE!! 1 前宙返り3回半抱え型

著 森絵都
講談社

青春
感動
成長

紹介文

この小説は、飛び込みを通じて主人公が成長していく物語です。

コーチや友人に支えられながら、不安なことを乗り越えてゆく主人公、知季にすごく感動します。中学生が主人公なので、共感できる部分もとても多いです。映画化も漫画化もされているくらい、すごい人気な物語です。ぜひ読んでみてください。

県立岡山大安寺中等教育学校 1年

MDCという、スイミングスクールに通う中高生の物語だ。スイミングスクールとはいえ、彼らは泳ぐのではなく、飛び込むのだ。飛び込みという珍しい競技に青春をそそぐ男達。オリンピック出場をかけた大きな試合で事件が。どうなる男達。どうなるMDC。

県立岡山大安寺中等教育学校 3年

～しびきをあげて！～



『快晴フライング』
著 古内一絵
ポプラ社



『空をつかむまで』
著 関口尚
集英社



『レガッタ! 1 水をつかむ』
著 濱野京子
講談社

『快晴フライング』は、主将の事故死によって存続危機に陥った、進学校水泳部の物語です。立ち上げ部員、頑張れ中三生！と声をかけたくなります。『空をつかむまで』は、中三トリオがトライアスロンに挑戦する、爽やかな青春ストーリー。坪田譲治文学賞受賞作です。『レガッタ! ー水をつかむー』では、女子高校生がボート部で猛奮闘！ その奮闘ぶりに、思わず拍手してしまうかも。



武士道シックスティーン

著 菅田哲也
文藝春秋

剣道の道

波乱万丈人生

因縁の二人

紹介文

この物語の舞台は、高校の女子剣道部です。勝負にこだわり、勝つことが一番の香織と、勝負にこだわらず楽しくすることが一番の早苗。正反対の二人が、剣道を通じて成長し、互いに友情をつくっていきます。剣道をやったことがない人も、二人の試合のシーンにはドキドキして、思わず「頑張れ」と応援したくなるでしょう。二人に共通するのは、剣道という武士道。その道を歩き始めた二人に何が待っているのか、目が離せません。

県立岡山大安寺中等教育学校2年

勝つことに執着している磯山香織。勝つことより、楽しく剣道をしたい西荻早苗。どちらからもとらえているので、どちらが主人公かわからないくらい。

二人の性格の違いから、波乱万丈な日々を送るようになる。磯山が唯一心を開いていたのは、浦生武道具店のたつじいと、兄だけ。それ以外、誰にも心を開けなかった。しかし、あることがきっかけで、西荻にも心を開き始めるように……。

真庭市立落合中学校1年

～武道！～



『たまごを持つように』
著 まはら三桃
講談社



『セキタン! ぶちかましてオンリー・ユー』
著 須藤靖貴
講談社



『七帝柔道記』
著 増田俊也
角川書店

剣道をはじめ弓道や相撲など、武道と呼ばれる競技は、鍛錬を通じて人格の完成をめざす人間形成の道といわれています。「武士道」シリーズは剣道で、『たまごを持つように』は弓道で、『セキタン!』は相撲で、技と心を磨く熱い中高生が描かれています。そして特殊な柔道、七帝柔道で己の限界に挑む大学生が描かれるのが『七帝柔道記』。武道の魅力と彼らの成長が、同時に伝わってきますよ！



本当に「英語を話したい」キミへ LIVE YOUR DREAM

著 川島永嗣
世界文化社

チャレンジ

好きという心

多言語獲得！

紹介文

サッカー日本代表のGK、川島永嗣選手が、サッカーではなく、英語について熱く語った本です！

川島選手といえば、英語が上手いことでも有名。海外メディアの取材に、流ちょうな英語で受け答えする姿がよく紹介されますが、その理由がよくわかります。意外なのは、プロに入るまでちっとも英語ができなかった、ということ。小学生の時から英語に憧れ、中学高校の六年間、一生懸命勉強したにもかかわらず、できなかったのだそうです。いったいなぜでしょう？ では、どうやって今の語学力を身につけたのでしょうか？

英語は、教科、じゃなくて「言葉、なんだ！」理解しあうためのツール、なんだ！ ということに、改めて気付かされます。苦手な英語にも、ちょっと親しみがわいてくるかもしれません。

作成委員

～夢をかなえるために！～



『夢をかなえる。
一思いを実現させるための64のアプローチ』
著 澤穂希
徳間書店



『進化する強さ』
著 クルム伊達公子
ポプラ社



『すべては夢の過程だから。
一歩を踏み出すために必要な36のこと』
著 西岡利晃
ベストセラーズ

どの本も、それぞれ夢や思いを実現させるワザが満載です。サッカーの川島選手をはじめ、澤選手、テニスのクルム伊達選手、ボクシングの西岡選手が、失敗や挫折、怪我から学びつかみとった本物の「ワザ」にはとても説得力があります。読むと、自分も頑張ってみようかな、という気持ちになります。

～トッププレーヤーの心～



心を整える。勝利をたくい寄せるための56の習慣

著 長谷部 誠
幻冬舎

メンタル術

『心』を意識した生活

日本代表の習慣

紹介文

この本は、サッカー選手日本代表の長谷部選手が書いた本です。長谷部選手は、心を整えることを常に意識して生活しています。

その心の整え方が、56の項目に分けて書かれています。その中には「整理整頓は心の掃除に通じる」など、普段から自分でも気をつけて実行できることが書かれていて、とても参考になります。おもしろいのでぜひ読んでみてください。

岡山市立西大寺中学校 1年

「心は鍛えるものではなく、整えるもの。いかなる時も安定した心を備えることが、常に力と結果を出せる秘訣だ。」という言葉が、いいと思いました。どんなにすごい人でも、何かを頑張ってきたからこそ今があるんだな、プロの選手でも、初めからサッカーが上手だったとは限らない、努力したからこそ成長したんだな、と思いました。

倉敷市立福田南中学校 3年



日本男児

著 長友 佑都
ポプラ社

努力

感謝

周りの人

紹介文

この本は、サッカー選手の世界トップレベルのリーグで活躍し、日本代表の中心選手にまで登りつめた、長友佑都選手による自伝である。

もし、今サッカー選手になろうと思っていなくても、普段の生活や、自身の夢をかなえるために、とてもためになることが書いてある。

読めば、長所をのびせる！！

県立岡山大安寺中等教育学校 1年

メインはサッカーについてですが、サッカーのことを知らない人でもおススメできる本です。この本は長友選手の苦労や努力を知ることができ、読んでいくうち、心が成長していく長友選手はやっぱりかっこいい、と思えます。とても感動できる本なので、ぜひ読んでください。

倉敷市立味野中学校 3年



スウィングガールズ

著 矢口史靖
メディアファクトリー

ユーモア

友情

チャレンジ

紹介文

この本は、ある吹奏楽部の話で、吹奏楽部に入っている人には、ぜひ読んでほしい一冊です。

ある日、補習を受けていた女子生徒達が、吹奏楽部に弁当を届けることになったが、弁当をくさらせてしまい、吹奏楽部員を食あたりで活動できない状態にしてしまった。音楽、まして、楽器など経験もない彼女達は、ピアノ経験のある助っ人の男子一人を迎え入れて、部員の代わりに、ジャズに挑戦しはじめたのだった。だんだん音楽が好きになっていく姿も見所です！

岡山市立西大寺中学校2年

この物語の舞台が東北で、登場人物が東北弁でしゃべるところがおもしろいです。ユーモアがまじっているのですごく読みやすいです。登場人物一人一人もとても個性的です。はじめはバラバラだったスウィングガールズたちが、ジャズの楽しさに感動し団結していきます。協力することの大切さを教えてくれる本です。

倉敷市立水島中学校3年

東北弁には、標準語のルビがふってあります！

作成委員

～音よ響け！～



『楽隊のうさぎ』
著 中沢けい
新潮社



『船に乗れ！ 1 合奏と協奏』
著 藤谷治
ポプラ社刊



『吹部！』
著 赤澤竜也
飛鳥新社

『楽隊のうさぎ』も、初めて吹奏楽に出会った男子中学生の心情の変化と成長を細やかに追っています。一方、『船に乗れ』は、本格的にチェロを学ぶ男子高校生が主人公。挫折や恋や葛藤も描かれ、生き方や人生についても考えさせられる三部作です。『吹部！』では、弱小高校吹奏楽部が、全国コンクール金賞を目指します！ いずれの本からも、楽器演奏の難しさと楽しさが伝わります。



くちびるに歌を

著 中田永一
小学館

島

友情

家族の絆

紹介文

15歳の少年少女が、それぞれの熱い思いを胸に、合唱コンクールを目指すお話です。その合唱の曲は、「手紙～拝啓十五の君へ～」。彼らは自分だけの秘密を歌に託し、未来へと歩み続けていきます。

彼らの純粋な気持ちが、この物語をよりいっそうよくさせていると、私は思いました。ラストは感動的で、「心を合わせる」ことの大切さを改めて感じることができました。感動の青春ストーリーをぜひ読んでみてください。

県立岡山大安寺中等教育学校1年

この物語は、長崎五島列島の中学校が舞台です。顧問の産休により、美人教師が赴任してきたことから、物語は始まります。男女二人の中学生の視点から描かれ、数ページごとに語り手が入れ替わってストーリーが紡がれていきますよ。実は、作者中田永一は、乙一と同一人物。乙一氏は、複数のペンネームで活動しているそうですよ！

作成委員

～声をあわせて！～



『よろこびの歌』
著 宮下奈都
実業之日本社



『第二音楽室』
著 佐藤多佳子
文藝春秋



『少年ノート 1』(コミック)
著 鎌谷悠希
講談社

歌には、心を一につにさせる不思議な力があるのかもしれませんがね。『よろこびの歌』の女子高校生は、合唱によって再び希望を見出します。『第二音楽室』は、合唱をはじめ、学校を舞台にした音楽をめぐる短編集です。また、天性のボーイソプラノを持つ少年が、中学合唱部で成長するコミック。『少年ノート』も、歌の魅力がたっぷりです。



アート少女 根岸節子とゆかいな仲間たち

著 花形みつる
ポプラ社

青春

個性的な仲間

力をあわせる

紹介文

個性的な部員と、真面目な部長、根岸節子の物語。最初はバラバラな美術部員だけれど、だんだんうまくまとまっていくのが見えて、おもしろいです。部活の大変さと楽しさが、よく描かれているので、これを読むと、部活に入りたくなると思います。思わず吹き出してしまうところや、感動するところがあって、この一冊にたくさんのものがつまっています。ぜひ、読んでみてください。

倉敷市立南中学校3年

実力派の三年生が卒業し、美術部の部長になった根岸節子とゆかいな仲間たちのお話。印象的な場面は、校長先生が人気の少ない部活を潰すための手段として、「部活加入強化週間をする」と、爆弾発言をした場面。美術部にも、草間さつきが新しく入部する。でもその子は、入学式で勝手に制服を改造して入場を阻止されて一躍有名になった子だった。そんな美術部は一体どうなる！？

高梁市立成羽中学校2年

部室を取り上げられた中学校美術部員！ 部員たちの頑張りが爽快です。

作成委員

～文化部いろいろ！～



『花の道は嵐の道
タマの猫又相談所』
著 天野頰子
ポプラ社



『小説ちはやふる 中学生編 1』
著 時海結以
原作・イラスト 末次由紀
講談社



『とめはねっ！ 1
鈴里高校書道部』（コミック）
著 河合克敏
小学館

『花の道は嵐の道』は、高校華道部の男女新入部員が茶道部と対決する、コミカルな作品です。『小説ちはやふる』は、もちろん競技カルタ。マンガには出てこない、主人公達の中学生時代が舞台です。そして書道部が舞台となるのが、コミック『とめはねっ！』。なんと柔道で活躍してきた少女が、書道の魅力に開眼します。



昆虫部

著 梶本孝思
幻冬舎

自分の役割

友情

みんなを巻き込む

紹介文

自他共に認める「つまんねえ奴」小栗颯太郎（高1）。タイクツな人生を送る彼に、昆虫部というさらにタイクツでつまんねえ部活が舞い込んできた。部員は二人、部室は校舎の隅の第二生物室。どう考えても校内一地味でマイナーな部活。でも、知れば知るほど深くなってゆく昆虫の世界に、颯太郎は惹かれてゆき、ついに入部を決意する。そして、すぐに来る文化祭。颯太郎は学校中を巻き込んだ一大プロジェクトを行うことに……。

県立岡山大安寺中等教育学校3年

読むと、文化祭で熱くなる彼らがうらやましくなります。自分もなにかしたい！と前向きになれて、昆虫の知識もちょっと増える、お得な一冊です。恋も顔を出しますよ。各章のとびらで紹介してある昆虫が、おはなしの中にシンクロしているのもおもしろいです。

作成委員

～こんな部活も！～



『園芸少年』
著 魚住直子
講談社



『弱虫ペダル 1』（コミック）
著 渡辺航
秋田書店
©2008-2014 渡辺航(週刊少年チャンピオン)



『少年少女飛行倶楽部』
著 加納朋子
文藝春秋

『園芸少年』では、帰宅部希望の主人公と、元不良に相談室登校という、個性的な男子高校生三人が、植物に熱くなっていきます。コミック『弱虫ペダル』では、オタク高校生が自転車の才能を开花させていき、『少年少女飛行倶楽部』では、女子中学生が、「飛行クラブ」でピーターパンを目指します？！どんな部活動なのかは、読んでのお楽しみです。