

解答類型【中学校国語】

B 主として「活用」に関する問題

◎…解答として求める条件をすべて満たしている正答

○…設問の趣旨に即し必要最小限の条件を満たしている正答

| 問題番号 | | 解答類型 | | 正答 | |
|------|---|--|------------------|----|--|
| ① | 一 | 1 | ・ 2, 3 と解答しているもの | ◎ | |
| | | 9 | ・ 上記以外の解答 | | |
| | | 0 | ・ 無解答 | | |
| | 二 | 1 | ・ ア, ウ と解答しているもの | ◎ | |
| | | 9 | ・ 上記以外の解答 | | |
| | | 0 | ・ 無解答 | | |
| | 三 | <p>(正答の条件) 次の条件を満たして解答している。</p> <p>① A と B のいずれか一つの〈演奏するタイミング〉を選んで、その記号を塗り潰している。</p> <p>② 【ノート】の内容と結び付けて、〈演奏するタイミング〉を選んだ理由を具体的に書いている。</p> <p>③ 五十字以上、八十字以内で書いている。</p> <hr/> <p>(正答例)</p> <p>・ A 温かみのある音色といっても言葉だけでは分かりづらいと思うので、実際に演奏して聞かせれば、聞き手が音の温かみを実感し、一層興味をもってもらえると思うからです。(79字)</p> <p>・ A フリップ②のときにオカリナを吹くところを見れば、吹き口への息の吹き込み方や、指穴を押さえる様子がよく分かり、興味をもってもらえると思う。(69字)</p> <p>・ B 私なら③のときに吹きます。なぜなら、ここで吹けば、オカリナがリコーダーと同じような指使いであることを見せられ、演奏の仕方を理解してもらえるからです。(75字)</p> <p>・ B 実際に簡単な曲を吹いてみせれば、この曲ならすぐに吹けそうだと思います。聞き手がやってみたい気持ちになるから。(53字)</p> | | | |
| | 1 | <p>・ 条件①, ②, ③を満たして解答しているもの</p> <p>なお、次のものも正答とする。</p> <p>・ 条件②について、〈演奏するタイミング〉で使用する【フリップ】の直前や直後の【ノート】の内容と結び付けて書いているもの (例1)</p> <p>・ A フリップ①でオカリナの形について説明しているので、フリップ②の始めに実物を見せながら演奏すると、本当にハトの形に似ていることが分かるので興味もてる。(76字)</p> | | ◎ | |

| 問題番号 | 解答類型 | 正答 |
|------|--|----|
| | <p>(例2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ A ②の終わりで吹きます。次にリコーダーと同じような指使いであることを説明するので、吹くところを見せておけば、自分もやってみたいと興味をもってもらえると思います。(80字) ・ 条件②について、〈演奏するタイミング〉で使用する【フリップ】以外の【ノート】の内容も含んで書いているもの(例示の下線部は関係箇所) <p>(例3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ B ③で演奏すると、リコーダーと同じような指使いであることが分かるし、指穴の数も見せながら分かりやすく説明できるから。(58字) | |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 条件①, ②を満たし、条件③を満たさないで解答しているもの | |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 条件①, ③を満たし、条件②を満たさないで解答しているもの <p>(例1)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ A オカリナについて説明するときに、実際にオカリナを見せて演奏する方が聞いていて楽しいと思うからです。(50字) * 【ノート】の内容と結び付けずに〈演奏するタイミング〉を選んだ理由を書いている。 <p>(例2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ B ②の材質や音色の説明のときに吹くよりも、吹ける曲が増えると楽しくなるという説明のときにオカリナを吹いた方がよいから。(59字) * 〈演奏するタイミング〉を選んだ理由を書いていない。 <p>(例3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ B 聞き手に実物を見せることで、オカリナがハトやガチョウの形に似ているということを確認してもらえるので、私はフリップ③の説明のときに演奏します。(71字) * 〈演奏するタイミング〉と選んだ理由がずれている。 <p>(例4)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ B ③のときに演奏することで、リコーダーと同じような大きさだということがよく分かり、ポケットに入るくらいの大きさだと思ってもらえるから。(67字) * 【ノート】の内容を正しく理解していない。 | |
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 上記以外の解答 | |
| 0 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 無解答 | |

| 問題番号 | 解答類型 | | 正答 | | |
|------|------|---|---|---------------|---|
| ② | 一 | 1 | ・ 1 と解答しているもの | | |
| | | 2 | ・ 2 と解答しているもの | | |
| | | 3 | ・ 3 と解答しているもの | ◎ | |
| | | 4 | ・ 4 と解答しているもの | | |
| | | 9 | ・ 上記以外の解答 | | |
| | | 0 | ・ 無解答 | | |
| | 二 | 問題に示された条件にしたがって、発光ダイオードの特徴を書いている。 (条件) ①文章【A】に書かれている発光ダイオードが次世代の明かりとして注目されていることが分かる特徴を適切に書いている。 ②箇条書きで3つ以上書いている。 | | | |
| | | (箇条書き例) ・消費電力が少ない。 ・小さい。 ・寿命が長い。 ・カラー発光する。 | | | |
| | | 1 | ・ 条件①, ②を満たして解答しているもの | ◎ | |
| | | 2 | ・ 条件①を満たし, 条件②を満たさないで解答しているもの | | |
| | | 3 | ・ 条件②を満たし, 条件①を満たさないで解答しているもの | | |
| | | 0 | ・ 無解答 | | |
| | 三 | 1 | ・ 文章【A】から「疑似点灯現象」またはそれと同意の部分を, 「～を防げるとはどういうことか。」に続くように抜き出して解答しているもの | ◎ | |
| | | 2 | ・ 文章【A】から「疑似点灯現象」またはそれと同意の部分を抜き出しているが, 不十分に解答しているもの | | |
| | | 9 | ・ 上記以外の解答 | | |
| | | 0 | ・ 無解答 | | |
| | ③ | 一 | 1 | ・ 1 と解答しているもの | |
| | | | 2 | ・ 2 と解答しているもの | |
| | | | 3 | ・ 3 と解答しているもの | |
| | | | 4 | ・ 4 と解答しているもの | ◎ |
| 9 | | | ・ 上記以外の解答 | | |
| 0 | | | ・ 無解答 | | |
| 二 | | 1 | ・ 1, 3, 4 と解答しているもの | ◎ | |
| | | 2 | ・ 1, 4 と解答しているもの | | |
| | | 9 | ・ 上記以外の解答 | | |
| | | 0 | ・ 無解答 | | |

| 問題番号 | 解答類型 | 正答 |
|------------|---|----------|
| <p>③ 三</p> | <p>(正答の条件) 次の条件を満たして解答している。 ① ○に、朗読の仕方の工夫を適切に書いている。 *○に、物語についての解釈などが含まれている場合は、物語の内容及び▼の内容と照らし合わせてその記述の適否を判断する。 ② ○は、十五字以上、三十字以内で書いている。 ③ ▼に、物語の内容を正しく理解した上で、物語の中の言葉を使って、朗読の仕方の工夫の理由を適切に書いている。 ④ ▼は、四十字以上、六十字以内で書いている。 *○だけ解答している場合は、(正答の条件)①、②を判断し、解答類型6か解答類型9とする。</p> <hr/> <p>(正答例)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・○ さわやかな気分が伝わるように、高く大きな声で読む。(26字) ▼ 緑の蛙も黄色の蛙も池の水で泥土を洗い落としてきれいになり、体だけではなく気持ちもさっぱりしたから。(50字) ・○ 「きみの黄色は」のあとに間を取って、穏やかな声で読む。(28字) ▼ よく眠って体を洗ったあとでは機嫌がよくなり、黄色の蛙が美しく見え、けんかを続ける気持ちがなくなったから。(53字) ・○ 「やあ」を伸ばして読み、「美しい」は強く読む。(24字) ▼ 体に付いた泥土を洗い落とした黄色の蛙の姿を見て、その美しさに素直に感動したから。(41字) ・○ 感心したように、ゆっくりと読む。(17字) ▼ 出会ったときは「きたない色だ。」と言っていたのに、目を覚ましたあとは目をぱちくりさせながら「美しい」と言っているから。(60字) <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> ・条件①、②、③、④を満たして解答しているもの <p>なお、次のものも正答とする。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・条件①、②、③、④を満たした上で、▼に、本文の内容と矛盾しない範囲で自分の感想などを付け足して書いているもの(例示の下線部は関係箇所) (例) ・○ すっきりした気分が伝わるように、弾むような声で読む。(27字) ▼ 緑の蛙は冬眠してすっかり機嫌がよくなり、泥土を洗い落とした黄色の蛙が美しく見えたから。<u>よく眠るのは気持ちがよいと思う。</u>(60字) <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> ・条件①、②、③を満たし、条件④を満たさないで解答しているもの <p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> ・条件①、②、④を満たし、条件③を満たさないで解答しているもの(例1) ・○ 「きみの黄色は美しい」を高く大きな声で読む。(23字) ▼ 「春になったら、このけんかの勝負をつける。」と勢い込んでいた緑の蛙が、黄色の蛙とのけんかに敗れて言った言葉だから。(58字) *物語の内容を正しく理解していない。 <p>(例2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・○ 蛙の気持ちになって、明るく大きな声で読む。(22字) ▼ 池には新しくわきでて、ラムネのようにすがすがしい水がいっぱいにたたえられてあり、そのなかへ蛙たちは、とびこんだから。(59字) *引用に終始し、理由として適切ではない。 <p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> ・条件①、③、④を満たし、条件②を満たさないで解答しているもの | <p>◎</p> |

| 問題番号 | | 解答類型 | 正答 | |
|------|---|------|---|--|
| ③ | 三 | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・条件②, ③, ④を満たし, 条件①を満たさないで解答しているもの (例1) ・○ 目をぱちくりさせるときのよう読み。 (19字) ▼ 最初は「きたない色だ。」と言っていたのに, 黄色の蛙がきれいになったことに気づき, 「目をぱちくりさせて」いるから。 (57字) * どのように朗読の仕方を工夫するのか明確ではない。 (例2) ・○ 「美しい」の前に「本当に」を加えて読み。 (21字) ▼ よく眠ったことで機嫌がよくなり, 黄色の蛙が本当に美しく見えるようになったから。 (40字) * 本文を改変している。 | |
| | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・条件①, ②のみを満たしているもの (▼には記述がないもの) (例) ・○ さわやかな気分が伝わるように, 高く大きな声で読み。 (26字) ▼ (記述なし) | |
| | | 9 | ・上記以外の解答 | |
| | | 0 | ・無解答 | |