

## 指定管理者からの令和3年度事業報告概要

<b>施設名</b>	おかやま旧日銀ホール（ルネスホール）
------------	--------------------

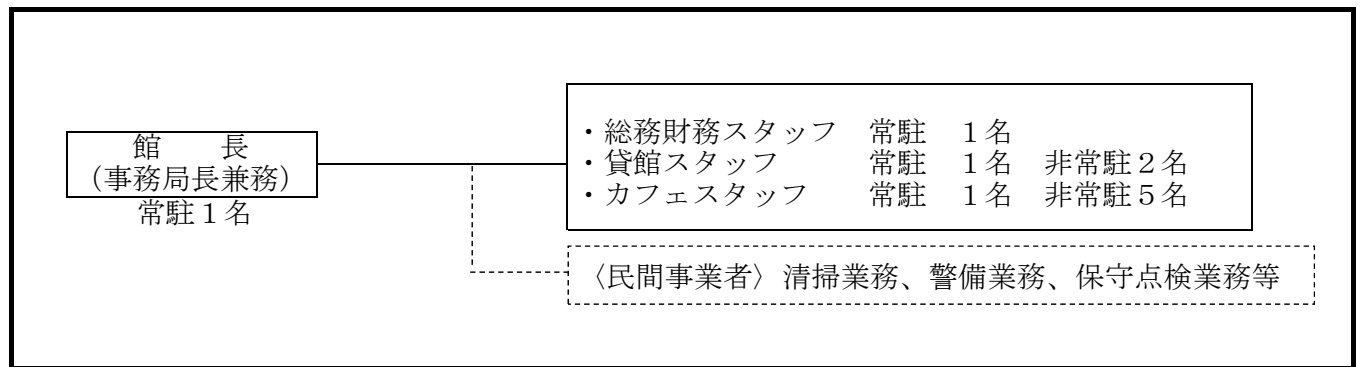
### 【指定管理者の概要】

<b>名称</b>	特定非営利活動法人バンクオブアーツ岡山	<b>代表者</b>	理事長 國本 卓明
<b>所在地</b>	岡山県岡山市北区内山下一丁目6番20号		

### 【指定管理の概要】

<b>指定期間</b>	平成30年4月1日～令和5年3月31日	<b>報告期間</b>	令和3年4月1日～令和4年3月31日
<b>管理業務の内容</b>	おかやま旧日銀ホールの ・施設等の利用の許可に関すること。 ・施設等の維持管理に関すること。 ・企画事業の開催等ホールの運営に関すること。		

### 【管理体制の状況】



### 【利用等の許可の状況】

(単位：件)

		本館	金庫棟	合計
許可件数	3年度	56	45	101
	2年度	27	43	70
	増減	29	2	31

### 【維持管理の業務の実施の状況】

項目	内容
施設等の維持管理	・建物・設備保守管理、点検 ・清掃 ・ねずみ、こん虫等防除 ・警備 ・一般廃棄物処理 ・植栽管理 ・駐車場管理
施設等利用許可	計101件 [内訳] 本館 56件 8,185人 金庫棟 45件 2,050人 10,235人
自主企画事業	計13,131人 [主な内容] クラシック・ジャズコンサート、演劇関係講座、合唱団練習、公文庫カフェ

### 【利用料金の収入及び減免の状況等】

(単位：円、件)

	本館	金庫棟	附属設備	合計
収入額	6,762,500	1,485,100	859,600	9,107,200
利用件数	56	45	—	101
減免額	0	0	0	0
減免理由				

## 指定管理者からの令和3年度事業報告概要

### 【管理に係る収支の状況】

(単位：円)

		3年度	対前年度増減額	2年度	備考
<b>収入額 A</b>		60,864,586	8,852,862	52,011,724	3年度収入額 その他の主なもの ・コロナ助成金 11,022,503円 ・NPO会費収入 450,000円 ・ルネスメイト会費収入 88,000円
内 訳	指定管理料	30,676,759	△3,916,000	34,592,759	
	利用料金収入	9,107,200	3,826,950	5,280,250	
	事業収入	9,417,720	3,358,550	6,059,170	
	その他	11,662,907	5,583,362	6,079,545	
<b>支出額 B</b>		58,831,954	6,966,633	51,865,321	3年度支出額 その他の主なもの ・税金 3,402,418円
内 訳	人件費	19,799,443	264,540	19,534,903	
	管理運営費	16,445,149	2,437,440	14,007,709	
	事業費	13,104,524	4,071,683	9,032,841	
	その他	9,482,838	192,970	9,289,868	
<b>収支額 A-B</b>		2,032,632	1,886,229	146,403	
県への納入金		-	-	-	
<b>実質的な県負担額</b>		30,676,759	△3,916,000	34,592,759	

### 【特記事項（管理運営業務の実施状況の点検結果）】

点検項目		区分	特記事項（評価すべき点・改善すべき点）
管理 運営 状況	①適切な施設 管理の履行	B	業務内容、人員配置とも仕様書に定める水準が確保された。
	②法令等の遵守 状況	B	労働法令等の関係法令に基づく点検、届出等が適切に行われた。
	③安全性の確保	B	消防設備、受電設備などの定期点検、避難訓練等の実施及び施設の危険箇所についての把握と県への報告が適切に行われた。
	④財産の適切な 管理	B	台帳の整備により備品等の管理が徹底されている。また、適切な修繕等も行われた。
導入 効果	① 利用状況	B	新型コロナウイルス感染防止対策の浸透により、ホール等の利用に係るキャンセル数が減少したことから、結果として前年度より利用者数は施設全体で59.8%の増加となった。 【利用者数】 R3:23,366人←R2:14,616人(見学のみ利用は除く)
	② 収支状況	B	施設利用料金収入及び事業収入は、前年度比では増加したものの、コロナ禍前までは回復しておらず、国や県等の助成金等への申請や経費削減により黒字とすることができた。
	③ サービス向上	B	施設の特徴を生かした自主企画事業を実施するとともに、コロナ禍の中、施設の設備等に感染防止対策を施し、利用者が安心して施設を利用できるようサービス向上の取組がなされた。
<b>管理運営業務全般</b>		B	施設の管理を適切に履行するとともに、クラシック、ジャズ等の自主企画事業を積極的に開催し、文化芸術の創造拠点としての役割を担った。利用者数、利用料金収入、事業収入は増加したものの、コロナ禍前までは回復しておらず、国や県等の助成金等への申請や経費削減により黒字を維持できた。

※「区分」欄は、点検結果の区分。区分の内容は次のとおり

A：予定していた業務水準を上回った。

B：予定していた業務水準を概ね実施した。

C：予定していた業務水準の一部が実施できなかった。 D：予定していた業務水準を下回った。