

「慈悲のほとけ—観音と古寺の名宝—」出品リスト

会期：令和5年7月28日(金)～9月3日(日)

前期：7月28日(金)～8月13日(日)

後期：8月15日(火)～9月3日(日)

◎重要文化財、□県指定文化財、◇市町村指定文化財、○重要美術品

番号	章	指定	名称	材質技法	員数	時代	所蔵者	備考
1	第一章 観音	◎	観音菩薩立像	銅造	一軀	白鳳時代 七世紀	鳥取県大山町 大山寺	
2		◎	観音菩薩立像	銅造	一軀	白鳳時代 七世紀	鳥取県大山町 大山寺	
3		◎	聖観音菩薩立像	木造	一軀	平安時代 一〇世紀	岡山県瀬戸内市 餘慶寺	
4		◎	[パネル展示]聖観音菩薩立像	木造	一軀	平安時代 一〇世紀	島根県雲南市 禪定寺	
5		◎	聖観音菩薩立像	木造	一軀	平安時代 一一世紀	岡山県岡山市 法界院	
6			[参考出品]享保二十乙卯年 寺留	紙本墨書	一冊	江戸時代 享保二〇年(一七三五)	岡山県岡山市 岡山大学附属図書館	
7			妙法蓮華経 卷第八	紺紙金字	一卷	平安時代 一二世紀	広島県尾道市 浄土寺	
8		◇	阿耨多羅陀羅尼阿嚧力経	紺紙金字	一卷	平安時代 一二世紀	岡山県真庭市 木山寺	
9			十一面観音講式	紙本墨書	一卷	桃山時代 慶長九年(一六〇四)	岡山県備前市 正楽寺	
10		□	金陵山古本縁起	紙本着色	三帖	室町～江戸時代 一六～一七世紀	岡山県岡山市 西大寺	前後期で1・2巻を入替
11			西大寺縁起 箱	木製漆器	二箱	江戸時代 一七世紀	岡山県岡山市 西大寺	
12			[パネル展示]西大寺縁起 延宝本	紙本着色	一卷	江戸時代 一七世紀	岡山県岡山市 西大寺	
13			西大寺縁起 貞享本	紙本着色	二巻	江戸時代 貞享五年(一六八八)	岡山県岡山市 西大寺	前後期で入替
14			西大寺縁起 享保本	紙本着色	一卷	江戸時代 一八世紀	岡山県岡山市 西大寺	
15			[参考出品]宝木	木製	一本	江戸時代 嘉永二年(一八四九)	岡山県岡山市 西大寺文化資料館	
16		□	千手観音菩薩像	絹本着色	一幅	鎌倉時代 一四世紀	広島県尾道市 浄土寺	
17			千手観音菩薩像 版木	木製	一枚	江戸時代以前	広島県尾道市 浄土寺	
18			如意輪観音像	刺繍	一幅	江戸時代以降	島根県安来市 雲樹寺	
19			如意輪観音菩薩・十一面観音菩薩 版木	木製	一枚	鎌倉時代 元応二年(一三二〇)	広島県尾道市 浄土寺	前後期で面を入替
20		◎	観世音法楽和歌	紙本墨書	一卷	南北朝時代 建武三年(一三三六)	広島県尾道市 浄土寺	
21			十一面観音菩薩坐像	木造	一軀	南北朝～室町時代 一四～一五世紀	広島県三原市 佛通寺	
22		◎	十一面観音菩薩立像	木造	一軀	平安時代 一二世紀	鳥取県三朝町 三佛寺	
23		□	十一面観音菩薩立像	木造	一軀	平安時代 一二世紀	岡山県瀬戸内市 餘慶寺	
24		□	[パネル展示]十一面観音菩薩立像	木造	一軀	鎌倉時代 一三世紀	広島県廿日市市 大聖院	
25			[参考出品]敝島図全 卷一～三	紙本版摺	一〇冊のうち三冊	江戸時代 天保一三年(一八四二)	岡山県岡山市 岡山大学附属図書館	
26			馬頭観音菩薩像 池田宗政筆	絹本着色	一幅	江戸時代 一八世紀	岡山県瀬戸内市 本乗院	
27			准胝観音菩薩坐像	木造	一軀	室町時代 一六世紀	広島県尾道市 西國寺	
28			不空絹索観音像厨子	木造	一基	江戸時代 元禄一五年(一七〇二)	岡山県瀬戸内市 吉祥院	
29			[参考出品]元禄十五年 寺社留	紙本墨書	一冊	江戸時代 元禄一五年(一七〇二)	岡山県岡山市 岡山大学附属図書館	
30		□	楊柳観音坐像	絹本着色	一幅	高麗時代 一四世紀	山口県下関市 功山寺 (下関市立歴史博物館寄託)	
31		□	白衣観音図 金溪道人筆	絹本墨画	一幅	室町時代 一五世紀	岡山県備前市 正楽寺	
32			當麻曼荼羅 青木宗慶筆	絹本着色	一幅	江戸時代 享保三年(一七一八)	岡山県久米南町 誕生寺	
33		□	阿弥陀三尊来迎図	刺繍	一幀	鎌倉時代 一四世紀	岡山県久米南町 誕生寺	
34		□	阿弥陀三尊十仏来迎図	絹本着色	一幅	南北朝時代 一四世紀	岡山県真庭市 木山寺	
35		□	遣迎二尊十仏来迎図	絹本着色	一幅	室町時代 一五世紀	岡山県真庭市 木山寺	
36			十王図	絹本着色	一〇幅のうち一幅	室町時代 一六世紀	岡山県備前市 正楽寺	
参考			[パネル展示]仏母慈尊三十三応身之変相	紙本着色	一卷	江戸時代 安政六年(一八五九)	岡山県立博物館	
37	第二章 霊場に伝 わる名宝	◎	聖徳太子立像(南無仏太子像) 院勢作	木造	一軀	南北朝時代 建武五年(一三三八)	広島県尾道市 浄土寺	
38		□	聖僧坐像(伝惠慈和尚)	木造	一軀	平安時代 一一世紀	山口県平生町 般若寺	
39		○	地藏菩薩坐像	木造	一軀	鎌倉時代 一三～一四世紀	広島県広島市 三瀧寺	
40		◎	四座講式	紙本墨書	四巻	鎌倉時代 一三世紀	岡山県備前市 正楽寺	
41		□	釈迦如来立像(清涼寺式)	木造	一軀	鎌倉時代 一四世紀	岡山県久米南町 誕生寺	
42		◎	釈迦如来立像(伝安阿弥作)	木造	一軀	鎌倉時代 一三世紀	広島県尾道市 西國寺	
43		◎	蔵王権現立像	木造	一軀	平安時代 一一世紀	鳥取県三朝町 三佛寺	
44			荒神曼荼羅図	絹本着色	一幅	室町時代 一五世紀	岡山県備前市 正楽寺	
45		◇	山王本地仏懸仏	銅造	一面	室町時代 一五世紀	島根県安来市 清水寺	
46		◎	五鈷鈴	銅製	一口	唐～宋時代 九～一〇世紀	広島県尾道市 西國寺	
47		◎	錫杖	銅製	一柄	宋時代 一〇～一三世紀	広島県尾道市 西國寺	
48		◎	四天王図鎗金絵屏	鎗金	二枚	元時代 一四世紀	山口県山口市 龍蔵寺	
49		◎	光厳院宸翰消息 一通 後村上天皇宸翰消息 三通	紙本墨書	一卷	南北朝時代 一四世紀	島根県安来市 雲樹寺	前後期で2通を入替
50		◎	孤峰覚明 (三光国師)像 古刻知訥賛	絹本着色	一幅	南北朝時代 正平二五年(一三七〇)	島根県安来市 雲樹寺	
51		□	菊慈童図屏風 海北友松筆	紙本着色	六曲一隻	桃山時代 一六～一七世紀	岡山県倉敷市 蓮台寺	
52			花鳥人物図屏風 海北友松筆	紙本墨画	六曲一双	桃山時代 一七世紀	岡山県倉敷市 蓮台寺	前後期で右隻・左隻を入替
53			竹石小禽図 長沢芦雪・曾道怡筆 松本愚山賛	絹本墨画	一幅	江戸時代 一八世紀末	岡山県倉敷市 蓮台寺	