

マバタキノキラメキ

ものがたりの源流へ

Katavama

Yasuyuki



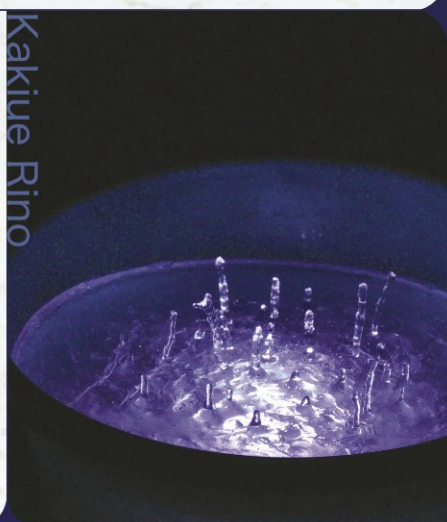
片山 康之

WATAKUSHISEKAI



ワタクシセカイ

Kakiue Rino



垣上 凜乃

11/14^{sat} ~ 15^{sun}

11:00 - 17:00 10:00 - 16:00

新見文化交流館（まなび広場にいみ）
新見市立中央図書館

入 場 無 料

主催：アートで地域づくり実践講座実行委員会・岡山県 後援：新見市・新見市教育委員会
第24回おかやま県民文化祭参加事業



森の芸術祭
GO FOR 2027

新見は「源流のまち」。

「源流」はいのちが湧き出る場所として、
他にはないただひとつのもの。

一滴の水がやがて川となり、風景をつくり、いのちを
育てていくように、過去から未来へ続いてきました。
このまちにも、暮らしの中にそっと流れ続けてきた
物語があります。

作品と出会い、風景を歩き、誰かと言葉を交わし、
みんなでつくる。

その体験が、「あれ、この景色、少し素敵かもしれ
ない。」そんな一瞬のキラメキを心に
灯してくれるかもしれません。

帰り道、いつもの景色が心なしか輝いて見える…!

その小さな変化が、また新しいものがたりの源流
になることを願っています。

Workshop

1000年後の新見へ
手紙を書きませんか。

新見千年レタープロジェクト

企画・作家 垣上 凜乃

会場では、神代和紙をご用意しています。
一緒に手紙を書いてみませんか。

講座生PROGRAM

マバタキアート占い
(源流×神代和紙)

キラメキワークショップ
(源流×新見産ヒノキ×神代和紙)

プログラムに使う源流のお水は、講座生が
新見の源流で汲んできたものです。

協力：神代和紙保存会
新見の木づかいと木育の会 木の葉 art

Schedule

DAY
01

11/14 sat

11:00～17:00

DAY
02

11/15 sun

10:00～16:00

両日開催

アーティストとめぐる
鑑賞ツアー

●14:00～15:00

ピロティ(垣上凜乃作品)
小ホール(片山康之作品)

片山康之 ワタクシセカイ

今回に合わせて新作マスクを制作。
作品をかぶって写真撮影可能。
いつもの小ホールがワタクシセカイの
「カタチノセカイ」でアートのスペースに。

まなび広場 1F

小ホール

↑図書館 1F

ギャラリー

2021年新見美術館開館30周年記念特別企画
片山康之 × 加藤萌「森のしずまる」出展作品
「攪拌せよ」が帰ってきます。
作品制作の参考資料も展示予定。
図書館内では近年の作品を特別展示。

図書館 2F・3F



ピロティ

垣上凜乃

新見千年レタープロジェクト
各所で集めた手紙の展示と、神代和紙を
使用しその場で書くワークショップ。

講座生

図書館前のピロティ奥では
講座生企画のプログラム。

片山康之



Instagram



2021年、新見美術館で開催した「森のしずまる」
展では、新見エリアのリサーチから創作の手がかり
を探しました。豊かな自然の中で過ごす穏やかな
時間の中で、少しずつイメージが紡がれていく感触
はまだ手元に残っています。今回の展覧会が新見
市の風景の一つになれば嬉しいです。

ワタクシセカイ



Instagram



ワタクシセカイは季節の移ろい、光と風のリズム、
人の呼吸を読み取り、素材と技術を紡いで
空間へ縫い込むデザインチームです。生活の
美感を尊び、人の未来を静かに支える器を創
ります。

垣上凜乃



Instagram



新見市出身のアーティスト。彫刻を中心に、
ものに宿る記憶や気配、時間について制作。
本プロジェクトは、1000年後という遠い未
来から「いまの新見」を見つめる、市民参加
型の作品である。

■会場内での持ち込み飲食はご遠慮ください。■会場内での紛失・盗難などの責任は一切負いかねますので、貴重品などはご自身で管理ください。■会場内記録撮影のため、ご来場のお客様の様子が映りこむ場合がございます。撮影した写真や映像は後日広報媒体に掲載される場合がございますので、あらかじめご了承ください。■自然災害、その他都合により、やむを得ずイベントのすべてまたは一部を中止・変更させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。

