

## 人権啓発DVD作品（令和3年度整備）

岡山県教育庁人権教育・生徒指導課

| 教材番号    | 作品名(企画・制作)  | 制作                | 人権課題等                            | 時間  | 内容   |
|---------|---|-------------------|----------------------------------|-----|--|
| D0615   | みんなの情報モラルV<br>アプリと上手につきあうために                                | 東映                | インターネット                          | 20分 | 不正アプリのダウンロードや不用意な使い方によって想定外の事態を招いた3本の事例をアニメーションのミニドラマで紹介。アプリを安全に適切に利用するための情報モラル教材。   |
| D0616-1 | シリーズ映像でみる人権の歴史 第7巻<br>水平社を立ちあげた人々<br>～人間は尊敬すべきものだ～          | 東映                | 同和問題                             | 17分 | 日本の人権の歴史を大きく変えた水平社創立の背景や、創立大会の様子、そこに参加した人々の想いを、現地や関係者を訪ねて取材し、明らかにしました。自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問いかける作品です。 |
| D0616-2 | シリーズ映像でみる人権の歴史 第8巻<br>ひとと皮革(かわ)の歴史                          | 東映                | 同和問題                             | 19分 | 「死は穢れている」という差別につながる考えさえも、ほかならぬニカワでできた墨の文字や絵の助けを借りて、社会へ広がっていきました。皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通して、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考えることができる作品です。                      |
| D0617-1 | お互いを活かし合うための人権シリーズ③<br>今そこにいる人と、しっかり出会う<br>～同和問題～           | 東映                | 同和問題                             | 24分 | 同和問題について理解を深めていただくと同時に、同和問題をモチーフに、人と人がしっかり出会い、差別とどう向き合っていくかについてのヒントになる作品。ドラマ形式で描いていて、登場人物の気持ちに寄り添って視聴することができます。                                |
| D0617-2 | お互いを活かし合うための人権シリーズ④<br>「違い」を「力」にするために<br>-職場のコミュニケーションのヒント- | 東映                | 外国人<br>障がいのある人<br>ハラスメント<br>同和問題 | 26分 | 現在はお互いの「違い」を理解するという段階から、「違い」をプラスにして、積極的に新しい価値に転換する時代になっています。この作品では、「違い」を新しく「力」にしていくために、どんなコミュニケーションのあり方でそれを実現していけるのか、事例をとりあげながら考えます。           |
| D0618   | LGBTシリーズ<br>パパは女子高生だった ～前田良～                                | 風楽創作事務所<br>フルーク映像 | 性的少数者                            | 30分 | 女性から男性へ性別転換し、結婚、その後二人の子をもつ父親となった前田良。一審、二審で敗訴しながら、最高裁で勝訴、日本で初めて戸籍上で実子と認められました。実体験を通し、社会の課題や当事者としての思いを感じられる作品です。                                 |
| D0619-1 | はじめて学ぶLGBTs<br>①男らしい色?女らしい色?<br>(低・中学年向け)                   | 東映                | 性的少数者                            | 12分 | 「人はみなそれぞれ違って当たり前であること」というメッセージをアニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して伝えます。多様性を肯定的に捉える感性の芽を育みます。  |

|         |   |      |                         |     |   |
|---------|---|------|-------------------------|-----|---|
| D0619-2 | はじめて学ぶLGBTs<br>②好きになってはいけないの?<br>(中・高学年向け)                                  | 東映   | 性的少数者                   | 22分 | 同性を好きになった児童の物語を通して、恋愛感情のあり方は決して画一的なものではなく多様であり、異性愛、同性愛いずれかに価値があるのではないというメッセージを伝えます。   |
| D0620   | LGBTsの子どもの命を守る学校の取組<br>②当事者に寄り添うために<br>～教育現場での落とし穴～                         | 東映   | 性的少数者                   | 38分 | 教員用映像教材。LGBTsの児童生徒や彼らを取り巻く非当事者の児童生徒の存在やその関わりにあたって、教員が留意すべき心得や、学校での取組や授業展開の注意点などを物語仕立てで紹介しします。   |
| D0621   | ハンセン病回復者からのメッセージ<br>・ハンセン病療養所で受けた私の被害 断種・墮胎<br>・家族・親族への思い～ハンセン病回復者からのメッセージ～ | 東映   | ハンセン病問題                 | 30分 | 国の誤った隔離政策で深刻な差別を受けたハンセン病回復者とその家族の貴重な証言記録。内容は、「家族・親族への思い」(30分)、「ハンセン病療養所で受けた私の被害～断種・墮胎」(30分)の2作品。                                      |
| D0622   | 話せてよかった   | 東映   | 女性<br>高齢者<br>ひきこもり      | 27分 | 日常の中の思い込みによって生じる問題を描き、相互理解のためのコミュニケーションによって、その問題と向き合うことを提案します。自分の中にある思い込みに気づき、自分も相手も尊重する人間関係を築くために、職場や家庭内で「人権」について考えることができます。         |
| D0623   | シェアしてみたらわかったこと  | 東映   | 外国人<br>性的少数者<br>障がいのある人 | 46分 | 上京して、期待を胸に入居したシェアハウス。そこに暮らしているのは、個性豊かな住人たち。この住人たちとの交流は戸惑いの連続だが、時間、空間、思いをシェアして初めて気づくこともある。様々な人権について考えることのできる作品です。                      |
| D0624   | くうとしの<br>～あなたがそばにいてだけで～   | 東映   | 高齢者                     | 12分 | 認知症の犬「しの」と、介護猫「くう」の感動の実話をもとにした道徳・人権教育アニメーションです。もし、あなたの大切な人が認知症になってしまったら、あなたはその人に何をしてあげることができるでしょうか。視聴した子供たちが自然と考える事ができる、心がほっこりする物語です。 |
| D0625   | カンパニユラの夢  | 神広企画 | ひきこもり                   | 36分 | 地域の人々が中高年のひきこもり当事者とその家族に接する過程において、「8050問題」の深層と家族の苦悩を受け止め、超高齢化社会における地域のあり方とともに一人ひとりが尊重される社会について考える姿を描いています。                            |

〈人権啓発ビデオおよびDVD作品借用について〉

■岡山県生涯学習センター(岡山市北区伊島町3丁目1-1)で借りることができます。

開所時間 火～土(9:00～21:00) 日・祝日(9:00～17:00)

休 所 日 月(祝日に当たるときを除く) 祝日の翌日(その日が祝日でない火曜日から金曜日までに当たるときに限る)

12月28日～翌年1月4日

利用方法 インターネットにて予約

※「ばるネット岡山」にアクセス→団体情報を申請してID・パスワード取得→ログインして教材番号などで教材等を選択し予約

貸出期間 7泊8日以内

内容についてのご質問等は岡山県教育庁人権教育・生徒指導課までお願いします。TEL 086-226-7612