

令和6年1月30日

お知らせ

課名	文化振興課
担当	岸本・山下
内線	3151
電話	086-226-7903

いゆんぎょん まるやまともよ しらがきょうこ さかいをなでるものたち
李侖京+丸山智代+白神恭子「境を撫でる者達」
【次世代おかやまアーティスト活動促進事業】

岡山県では、県文化の底上げを図るため、本県ゆかりの若手芸術家を起用した企画展や舞台などを実施し、若手芸術家の活動の機会を創出するとともに、県民が優れた文化に触れる場を提供する「次世代おかやまアーティスト活動促進事業」を実施しています。

本事業の一つとして、3名のアーティストによる展覧会「境を撫でる者達」を、次のとおり開催しますので、お知らせします。

記

1 概要

李侖京（工芸・現代アート）、丸山智代（銅版画）、白神恭子（石けんクラフト）が、ポートアート&デザイン津山で展覧会を開催し、曖昧で多様化するアートの境界と向き合いアートの本質を探る。

I氏賞受賞作家である李侖京を中心に、異なる領域で活躍する3人のアーティストがコラボレーションすることにより、単に「見る」だけにとどまらず、視覚、触覚、嗅覚などを刺激する展示やイベントを実施し、五感の境界線が曖昧になり感覚全体で芸術に浸ることのできる新たな形の展覧会を開催する。

2 場所

ポートアート&デザイン津山（津山市川崎823）
0868-20-1682

3 期間

令和6年2月10日（土）～3月24日（日）
10時～18時（入館は17時30分まで）
※毎週火曜日、2月14日（水）、26日（月）、3月21日（木）は休館

4 料金

無料

5 期間中のイベント

○特別公演「白の迷宮」～White Labyrinth～

李侖京 ファイバーアートと舞踏家 森真保によるダンスパフォーマンス

日 時：令和6年2月10日（土）13時30分～14時00分

その他：予約不要・観覧無料

○「記憶を香りにとどめて」白神恭子 アロマワークショップ

日 時：令和6年2月10日（土）14時30分～（1時間半程度）

その他：定員30名（予約優先）、参加費3,000円、対象は小学生から大人まで

○「境に触れる」丸山智代 銅版画ワークショップ

日 時：令和6年2月23日（金・祝）、3月10日（日）

10時00分～11時30分、14時00分～15時30分

その他：定員各4名（予約優先）、参加費3,000円、対象は小学生から大人まで

※詳細は、別添のチラシを参照ください。

李侖京 + 丸山智代 + 白神恭子
境を撫でる者達

2024年2月10日(土) - 3月24日(日)
open/10:00 - close/18:00 (入館は17:30まで)
休館日: 火曜日・2/14(水)、2/26(月)、3/21(木)

PORT 
ART&DESIGN
TSUYAMA

境を撫でる者達

李侖京 + 丸山智代 + 白神恭子

2024年2月10日(土) - 3月24日(日)

open/10:00 - close/18:00 (入館は17:30まで)
休館日: 火曜日・2/14(水)、2/26(月)、3/21(木)

工芸(李侖京)、版画(丸山智代)、クラフト(白神恭子)というそれぞれ異なる領域で活動する三人が、一言では語れない曖昧で多様化するアートの境界と向き合いアートの本質を探る。観るだけにとどまらず、触る、香りを嗅ぐ、聴くなど五感を触発する展示手法を取り入れ、能動的なアート鑑賞へ誘う。



李侖京 Lee Yunkyung 工芸・現代アート

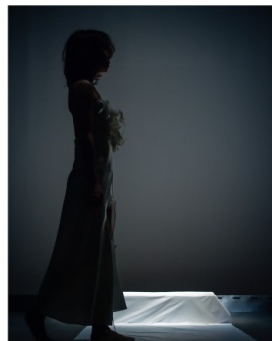
2015 倉敷芸術科学大学芸術研究科博士修了
2018 第11回岡山県新進美術家育成「I氏賞」大賞
2019 個展『2月の間』京都、ギャラリーマロニエ
『The 9th International Biennial Exhibition of Contemporary Mini Textile Art:Scythia』Ukraine
『The 8th WTA international Biennial of Contemporary Textile Art』Spain, Madrid
滞在制作『あかいわ ART RALLY 2019』岡山
2020 舞台美術『第4回ニシガワ図鑑』岡山
岡山芸術祭『まちづくりアート』岡山
個展『小舟によせる唄』高梁市成羽美術館
2022『第11回I氏賞受賞作家展』岡山県立美術館
2023『第24回倉敷新鋭作家選抜美術展』倉敷市立美術館

丸山智代 Maruyama Tomoyo 銅版画

岡山県立総社南高校美術工芸コース卒
愛知教育大学教育学部美術科 版画専攻卒
岡山大学 教育学部美術科 研究生
個展を中心に銅版画作品を発表。現在は春陽会版画部 会友として、春陽会展に出品しながら、県内外で個展を中心に銅版画作品の発表活動している。
2015 個展 天プラセレクション『私の秘密の住人たち』岡山、天神山文化プラザ
2016 2人展 Bangkok, Thai
2017 個展 岡山、招き猫美術館
2018 個展『蜘蛛の糸』岡山、岡アートギャラリー
2019 個展『探し続ける者』岡山、岡アートギャラリー
2022『春陽会瀬戸内研究会版画部展』愛媛

白神恭子 Shiraga Kyoko 石鹸

岡山大学教育学部特別教科教員養成課程美術科卒洋画専攻
グラフィックデザイン職に従事。並行して2000年よりアロマ講師として活動。オリジナル石鹸を個展等で発表。
2000 個展『入浴天使の詩』倉敷 画廊喫茶ロカ
2005『NEGA ROCK THREE I』岡山、アートガーデン
2014 個展『色と香りとは形と 石鹸で暮らしが楽しくなる...』リデム倉敷
2022 個展『曠野に在る』玉野市、サンコア
個展『天空のノエル』岡山市、SYNERGY73
2023 グループ展『特美で学んだなかまたち』岡山、天神山プラザ
二人展『無為』岡山、招き猫美術館



特別公演

「白の迷宮」～White Labyrinth～

李侖京 ファイバーアートと
舞踏家 森真保によるダンスパフォーマンス

2024年2月10日(土)
13時30分～14時
予約不要・観覧無料

Photo by bozzo

Dancer/Choreographer

森真保 Maho Mori

幼少よりクラシックバレエをはじめ。バレエ団、ダンスカンパニーに所属後、舞踏家大野一雄氏の影響を受け、独自のダンススタイルを築く。スタジオM主宰。
2013、2016 ソウル国際振付フェスティバルファイナリスト
2017、2019 ダンスが見たい新人シリーズファイナリスト。
2021 舞踊・芸術振興会ひろしま 舞踊部門 文化奨励賞
2022『踊る。秋田』国内コンペティションファイナリスト



「記憶を香りにとどめて」 白神恭子アロマワークショップ

2024年2月10日(土) 14時30分～

小学生～大人まで 1時間半程度
予約優先 30名まで 参加費3000円

ダンス終了後、ダンスを観て生まれた感情を李侖京の作品の一部に香りをとどめたオブジェを作ります。数ある中から作り手の気持ちに合ったアロマをブレンドします。



「境に触れる」丸山智代銅版画ワークショップ

2024年2月23日(金 祝)、3月10日(日) ① 10時～11時30分
② 14時～15時30分

小学生～大人まで 1時間半程度 各定員4名 予約優先 参加費3000円
ドライポイント技法でハガキサイズの銅版画を制作します。自分の版画と丸山智代の版画を一枚の紙に重ねて刷ることで、作品を完成させます。李侖京のインスタレーション作品の一部の布にも刷り、出来上がった作品は、元の作品に取り付け展示します。制作を通じて、お互いの境を感じるワークショップです。初めての方でも楽しく制作できます。完成した作品、銅版は持ち帰りできます。

※ワークショップは現金でのお支払いとなります。ご予約はTel:0868-20-1682 (PORT ART&DESIGN TSUYAMA) まで

<次世代おかやまアーティスト活動促進事業>岡山県では、次世代を担う岡山県ゆかりの芸術家に活動・発表の機会を提供し、創作活動を支援するとともに、県民の皆様に対して優れた芸術に触れる機会を提供しています。

design by Shiraga Kyoko



PORT ART & DESIGN TSUYAMA

708-0841 岡山県津山市川崎823

Tel : 0868-20-1682 Fax : 0868-20-1683

開館時間 / 10:00 - 18:00 (入館は17:30まで)

休館日 / 毎週火曜日・祝祭日の翌平日・年末年始

