



令和6年度

『“輝く農山漁村人材”育成研修会』開催のご案内



主催：一般社団法人岡山県農業開発研究所、岡山県

農山漁村の地域資源を活用できる人材を育成するため、加工技術や衛生管理等の加工品製造に向けた実践的な研修を開催し、商品開発力の向上や新商品の開発を支援します。

- 会場 岡山県農業開発研究所(赤磐市大苅田798-3)及びオンライン(ZOOM)
- 対象
 - ・総合化事業計画認定事業者
 - ・農産加工グループ
 - ・地域おこし協力隊
 - ・6次産業化に意欲的な事業者
 - ・JA、農業団体
 - ・行政関係者 など
- 定員 会場受講者20名/回 + オンライン受講者100名/回
※第3回及び第4回は実習のため会場のみ(オンライン配信無し)
- 受講条件 **第3回または第4回を受講希望の方は、原則両方を受講ください。**会場受講については、定員を上回る申込みがあった場合は、**先着順**としますので予めご了承下さい。
- 受講料 無料 ※第4回で弁当を希望される方は600円(予定)をいただきます。
- 申込方法 別紙申込書に必要事項をご記入のうえ、令和6年8月19日(月)までにFAX、メール、郵送等で事務局へお申込みください。
- その他 第3回及び第4回を受講希望の方は、食品製造ができる服装(エプロン、三角巾等)をご持参ください。(長靴はこちらで用意します。持参も可)

■講座内容

回	開催日時・場所	カリキュラム
第1回	令和6年 8/29(木) 13:30~16:20 岡山県農業開発研究所 及びオンライン	○講義Ⅰ 「小さいことはいいことだ“地産・地消”“安全・安心”農産加工と農業の6次産業化は農業・農村の活性化の切り札!!」 講師：株式会社東洋商会 代表取締役 高木 敏弘 氏 ＜内容＞6次産業化を始めるための心構え、商品開発のポイントなど
		○講義Ⅱ 「6次産業化の必要性(メリット)と取り組むポイントについて」 講師：岡山県農山漁村発イノベーションサポートセンター 赤木 亮介 氏 ＜内容＞6次産業化に取り組む必要性や課題に直面した際の解決方法など
第2回	9/13(金) 13:00~16:20 岡山県農業開発研究所 及びオンライン	○講義Ⅰ 「熱風乾燥技術と衛生管理の基礎および6次産業化商品開発の事例」 講師：株式会社木原製作所 専務取締役 木原 利昌 氏 ＜内容＞高効率の熱風乾燥技術や乾燥加工による商品開発事例など
		○講義Ⅱ 「乾燥剤・脱酸素剤について」 講師：株式会社鳥繁産業 営業部 高橋 英則 氏 ＜内容＞乾燥剤、脱酸素剤等の種類と特徴、食品ごとの使い分け方など
第3回	10/8(火) 13:00~16:00 岡山県農業開発研究所 実習プラント棟	○実習 「食品乾燥機を用いた乾燥食品の製造実習」 講師：(一社)岡山県農業開発研究所 開発研究部 飯田 大輔 ＜内容＞原料に適した下処理方法と衛生管理を踏まえた乾燥食品の製造
第4回	10/24(木) 10:00~15:30 岡山県農業開発研究所 実習プラント棟	○実習 「乾燥果実等を利用した製菓実習」 講師：株式会社まわた 取締役 田添 正治 氏 ＜内容＞乾燥食品を使った商品開発のポイント、焼き菓子等の製造

FAX送信先：086-957-2012

申込期限：令和6年8月19日(月)

“輝く農山漁村人材” 育成研修会 受講申込書

一般社団法人岡山県農業開発研究所 行

E-mail：kakou@nk.oy-ja.or.jp

所 属				
所属部署		役職名		
ふりがな 氏 名				
電話番号				
FAX番号				
希望の講座に○ を付けて下さい ※第3回及び第4回 は原則両方を受講 ください	第1回	第2回	第3回	第4回 ※弁当を希望の方は弁当 希望にも○をして下さい
	会場受講 オンライン受講	会場受講 オンライン受講	会場受講	会場受講 弁当希望
メールアドレス ※オンライン受講 者のみ記載	@			
備 考				

※1組織から複数お申し込みの場合は、お手数ですが本紙をコピーしてご利用ください。

※記入された個人情報は本講座に関する連絡等の目的以外で使用しません。また、委託者である岡山県を除く第三者への開示も致しません。

※オンライン受講者には、メールにて研修資料を送付いたします。印刷が難しい等の理由で、紙での研修資料が必要な方は備考欄にその旨を記入し、送付先の住所をご記入ください。

※定員に達して募集を締め切っている場合は、事務局から連絡させていただきますので、何も連絡がない場合は、そのまま研修会にご参加下さい。

<お問い合わせ> 一般社団法人岡山県農業開発研究所（飯田、川野）

TEL：086-957-2000 E-mail：kakou@nk.oy-ja.or.jp

会場案内図

至 美作

