

ソリスト

小林 鴻

(岡山フィルハーモニック管弦楽団  
首席トランペット奏者)

Kou Kobayashi

岡山県  
と  
岡山  
から  
フィル  
から

指揮者

出口 大地

Daiichi Deguchi

Program

モーツァルト:  
ディヴェルティメントK.136

ハイドン:  
トランペット協奏曲

ソリスト 小林 鴻  
(岡山フィルハーモニック管弦楽団首席奏者)

モーツァルト:  
アイネ・クライネ・ナハトムジーク

ハイドン:  
交響曲第94番「驚愕」

音楽の  
贈りもの

岡山フィルハーモニック管弦楽団  
笠岡特別公演

© hiro.pberg\_berlin



2025.2.2 日  
開演 14:00 (開場 13:15)  
笠岡市民会館

〒714-0087  
岡山県笠岡市  
六番町 1-10

チケット  
【全席指定】 一般 2,000 円  
ユース席 1,000 円

チケット発売日  
10/24(木)  
10:00

プレイガイド

岡山シンフォニーホールチケットセンター・・・ 086-234-2010  
(10:00～18:00 第2、第4火曜日休館、年末年始休館12月28日～1月4日)

岡山芸術創造劇場ボックスオフィス・・・ 086-201-2200  
(10:00～18:00、年末年始休館12月28日～1月4日)

笠岡市民会館 (月曜日休館/9:00～17:00)・・・ 0865-63-5511

イープラス・・・ <https://eplus.jp/>

チケットぴあ (Pコード: 273-907)・・・ <https://t.pia.jp/>

ローソンチケット (Lコード: 61315)・・・ <https://l-tike.com/>

岡山シンフォニーホール/  
岡山芸術創造劇場 オンライン・チケット  
<https://piagettii.s2.e-get.jp/ocacticket/pt/>



※ユースは19歳以下に限る(学生証をお持ちの方は25歳未満までご購入いただけます)  
※未就学児童の入場はお断りいたします。また、小学生以上の場合には入場券が必要です。  
※やむを得ない事情により、曲目、出演者が変更となる場合があります。

主催 岡山県/公益財団法人岡山文化芸術創造  
共催 笠岡市/笠岡市教育委員会/(一財)笠岡市総合福祉事業団吸江社/山陽新聞社

後援 笠岡市文化連盟/(公財)笠岡市文化・スポーツ振興財団/井原市/  
井原市教育委員会/矢掛町/矢掛町教育委員会/浅口市/  
浅口市教育委員会/里庄町/里庄町教育委員会



© hiro.pberg\_berlin

## 指揮 出口 大地 Daichi Deguchi

第17回ハチャトゥリアン国際コンクール指揮部門にて日本人初の優勝。クーセヴィツキー国際指揮者コンクール最高位及びオーケストラ特別賞。2021年にはベルリン放送交響楽団の公演にてヴラディーミル・ユロフスキ氏のアシスタントを務める。

ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、アルメニア国立交響楽団等の指揮を経て、2022年7月、東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会にて日本デビューを飾る。その後京都市響、読売日本響、仙台フィル、日本センチュリー響、群馬響、神戸室内管、新日本フィル、東京都響、大阪フィルと立て続けに共演し、今後も日本各地のオーケストラへのデビューが決定している。

大阪府豊中市生まれ。関西学院大学法学部卒業後、東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)卒業。2023年3月ハンスアイスラー音楽大学ベルリンオーケストラ指揮科修士課程修了。指揮を広上淳一、田代俊文、三河正典、下野竜也、クリスティアン・エーヴァルト、オペラ指揮をハンス・ディーター・バウムの各氏に師事。またネーメ、パーヴォ、クリスティアン・ヤルヴィ、ドナルド・ラニクルズ、ヨハネス・シュレーフリ、井上道義、沼尻竜典各氏らのマスタークラスにオーディションを経て招待され、薫陶を受ける。

公式ホームページ <https://daichideguchi.wixsite.com/daichideguchi>



## トランペット 小林 鴻 Kou Kobayashi

青森県弘前市出身。弘前南高等学校、弘前大学教育学部を経て東京藝術大学音楽学部別科、東京藝術大学大学院音楽研究科を修了。第84回日本音楽コンクールトランペット部門第3位入賞。これまでにT.フートゥン、W.ナヴラティル、J.ベルワルツ、R.フリードリヒ、H.ハーデンベルガーの各氏のマスタークラス及びレッスンを受講。トランペットを館山勝則、佛坂咲千生、栃本浩規、佐藤友紀、古田俊博、菊本和昭、井上直樹の各氏に師事。東京藝術大学在学中より全国主要オーケストラへのエキストラ出演等の演奏活動をはじめ、日本フィルハーモニー交響楽団第6回ヨーロッパツアーや東京・春・音楽祭等に参加。2018年より岡山フィルハーモニック管弦楽団首席トランペット奏者。エリザベト音楽大学専任講師。



## 岡山フィルハーモニック管弦楽団

Okayama Philharmonic Orchestra

1991年に開館した岡山シンフォニーホールは、国内外のアーティストから音響の素晴らしいホールとして高い評価を獲得。これを機に文化庁の補助を受けて、岡山にゆかりのあるメンバーを中心に優れた演奏者で構成された岡山県初のプロオーケストラ、岡山フィルハーモニック管弦楽団が1992年に創設。

以来、世界の著名な指揮者・ソリストを迎えて開催する定期演奏会をはじめ、若い演奏家の育成事業、青少年の情操教育に資する事業、子育て支援や地元演奏団体との共演等、地域における音楽芸術振興の中心的役割を担っており、公演回数は年間100回を超えている。

また、2013年には岡フィル初の首席指揮者としてハンスイェルク・シェンベルガーが就任し岡フィル強化に取り組んできた。2022年度からは秋山和慶がミュージック・アドバイザーに就任、一層の飛躍を図る。

今後も岡山独自の音楽スタイルをもつ「おらがまちのオーケストラ」として皆様から誇りと愛情をいただける楽団へと成長すべく挑戦を続けている。

平成12年第1回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。

平成15年第4回福武文化奨励賞受賞。

平成16年第1回マルセン文化賞受賞。

平成21年度岡山県教育関係功労者表彰。

平成24年山陽新聞奨励賞受賞。

岡山フィルハーモニック管弦楽団笠岡特別公演  
岡山県と岡フィルから  
音楽の贈りもの